REUNI (2020), Edição XI, 50-67
2020, Revista Científica do Centro Universitário de Jales (Unijales), ISSN: 1980-8925
http://reuni2.unijales.edu.br/

EM MEIO À PANDEMIA UNIJALES INOVA METODOLOGIAS COMEMORANDO 50 ANOS SOB O APORTE DAS TECNOLOGIAS

Adriana Juliano Mendes de Campos[1]

Kátia Juliara Cassuchi[2]

Rosângela Juliano Bordon Bigulin[3]

RESUMO

O século XX nos apresentou a Revolução Tecnológica e a escola durante muito tempo permaneceu no limbo. A sensação era a de que o mundo mudou e a escola se conservou a mesma desde o séc. XIX. Porém, com as recomendações de reclusão social devido ao perigo de contágio pelo Covid19, em março de 2020, as situações de comunicação se alteraram e os aplicativos invadiram o cenário dos contextos educativos. Por esta razão, o presente artigo focaliza como objeto de análise as metodologias de ensino no Centro Universitário de Jales e pesquisa a eficiência e o nível de satisfação dos graduandos com a experiência remota. A dinamicidade do novo sistema comunicativo foi utilizada, em tempo real por grupos e equipes no compartilhamento de informações determinando mudança definitiva na mediação didática das formações, seja em aulas remotas, semanas acadêmicas e iniciação científica. A quase universalização do telefone móvel possibilitou trazer a sala de aula e os eventos científicos para casa, não só de discentes mas dos docentes também, num processo formativo sistemático, com recursos e mídias que permaneciam fora da rotina acadêmica nos cursos presenciais. O apoio teórico se sustentou nas Diretrizes Curriculares de Tecnologia e Inovação (SEDUC-SP 2019) e MOORE; KEARSLEY (2013) que abordam a EAD nos sistemas de aprendizagem, com apontamentos de BAZZO (2015) que discute a Ciência, Tecnologia e Sociedade. Na esteira das alterações citadas, o grupo multidisciplinar estruturou o Plano de Contingência no âmbito da comunidade acadêmica. O PDI (2017-2021) definiu as ações emergenciais apontando processos que garantissem a segurança do corpo social-acadêmico e cumprimento do calendário e objetivos de ensino. Dentre as metodologias alteradas nos PPCs dos cursos constaram os usos de recursos das plataformas Moodle e Teams para mediação *on line* das aulas remotas. Para a pesquisa de avaliação foram utilizados questionários no Forms. O Grupo de Pesquisa Mediação e Linguagem realizou oficinas de transformação da linguagem para contextos digitais, em Situações Didáticas de protagonismo e execução de metodologias ativas na coautoria de áudios de declamação que interpretam a semântica de poemas vídeos e podcasts com imagens. Os resultados estatísticos e materiais da pesquisa comprovam a eficiência das interações síncronas de mediação da linguagem, em contextos tecnológicos e digitais bem como a experiência de aproximação dos sujeitos ao espírito contemporâneo, apontando sintonias especiais para a Educação neste cenário dos 50 anos do UNIJALES.

Palavras-chave: 1. Inovação e Transformação em Atividades Acadêmicas 2. Mediação pela Linguagem 3. 50 anos em meio à Pandemia

[1] Docente nos cursos de Letras, Pedagogia e Administração. Líder do GP Mediação e Linguagem UNIJALES. http://lattes.cnpq.br/1901018594669814. adriana.campos@unijales.edu.br

[2] Coordenadora do curso de Letras – Unijales. Especialista em Língua Portuguesa e Literatura pela UTFPR. http://lattes.cnpq.br/5889123813653769. katia.bigulin@unijales.edu.br

[3] Diretora Acadêmica do UNIJALES. http://lattes.cnpq.br/3134543827970851. rosangela@unijales.edu.br

"Ciência e tecnologia revolucionam nossas vidas, mas a memória, a tradição e o mito moldam nossas respostas".
Arthur Schlesinger

1. Introdução

Em dezembro de 2019, um surto de enfermidade respiratória causada por um novo coronavírus foi identificado na cidade de Wuhan, capital da província de Hubei, na China. Os primeiros casos de pacientes com pneumonia de origem desconhecida foram associados à circulação de pessoas no mercado de peixes e frutos do mar da cidade. Após o registro destes casos, o número de doentes com os mesmos sintomas foi aumentando de forma extremamente rápida, causando milhares de vítimas fatais, tomando uma dimensão de pandemia, conforme a Organização Mundial de Saúde (OMS).

O mundo conheceu, portanto, uma doença que ameaça a saúde humana, tendo esse vírus um elevado potencial de contaminação e transmissão. Saindo da China, o vírus se espalhou ignorando as fronteiras territoriais, se alastrando por vários países ao redor do mundo, tornando-se uma pandemia, que veio alterar a rotina no Brasil e no estado de São Paulo em meados de março de 2020.

Diante do exposto e considerando a falta de informações precisas sobre o coronavírus e a imprevisibilidade causada pelo momento complexo e desafiador, O Centro Universitário de Jales, ao completar 50 anos, acompanhou as determinações dos órgãos superiores de Saúde e Educação, estabelecendo ações de acordo com o proposto por eles. Sendo assim, as recomendações do Ministério da Educação (MEC) e as orientações da Saúde passaram a ser obedecidas e atualizadas de acordo com a dinamicidade e exigência da situação.

2. Cronologia da Legislação

- **31 de dezembro** de 2019 a OMS recebeu alerta das autoridades chinesas sobre o surgimento de uma série de casos de pneumonia de origem desconhecida na cidade de Wuhan, na China.
- **30 de janeiro** de 2020 o surto é declarado como Emergência de Saúde Pública de Importância Internacional.
- **03 de fevereiro** de 2020 o Ministério da Saúde editou a **Portaria nº 188** declarando Emergência em Saúde Pública de Importância Nacional, em razão da infecção humana pela COVID-19.

- **11 de março de 2020** a OMS declarou que a disseminação comunitária da COVID-19 pelos continentes a caracteriza como PANDEMIA.
- **13 de março de 2020**, foi editado o **Ato da Reitora de nº 12/2020**, constituindo o "**Comitê de Acompanhamento e Enfrentamento a COVID-19**" no âmbito do UNIJALES (Centro Universitário de Jales)
- **15 de março de 2020, Portaria nº 343** autorizando a substituição das aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a situação de pandemia da COVID-19, para instituição de educação superior integrante do sistema federal de ensino.
- **17 de março de 2020** em reunião do **CONSU – Conselho Universitário**, várias medidas foram tomadas, dentre elas, **a suspensão do calendário escolar**.
- **17 de março de 2020**, foi editado o **Ato da Reitora de nº 13/2020**, suspendendo por tempo indeterminado as atividades letivas de graduação e pós-graduação presenciais do UNIJALES.
- **17 de março de 2020**, foi editado o **Ato da Reitoria de n° 14/2020**, substituindo as disciplinas presenciais em andamento, por aulas que utilizem meios e tecnologias de informação e comunicação.
- **19 de março de 2020, Portaria MEC nº 345**, alterando a Portaria MEC nº 343 vedando as práticas profissionais de estágio e de laboratório por meio remoto.
- **1º de abril de 2020, Medida Provisória nº 934** estabelece normas excepcionais sobre o ano letivo da educação básica e do ensino superior decorrentes das medidas para enfrentamento da situação de Emergência de saúde pública de que trata a Lei nº 13.979, de 06 de fevereiro de 2020.
- **15 de abril de 2020, Portaria MEC nº 395**, autorizando a prorrogação por mais 30 dias das aulas remotas.

Em consequência dessa situação emergencial, o presente artigo focaliza como objeto de análise a inovação metodológica do ensino remoto no Centro Universitário de Jales e pesquisa a eficiência e o nível de satisfação dos graduandos com a experiência tecnológica e digital.

A dinamicidade do novo sistema comunicativo foi amplamente utilizada, em tempo real, por grupos e equipes no compartilhamento de informações e a pesquisa objetiva verificar a implementação da mudança e eficiência na mediação didática das formações, seja em aulas remotas, semanas acadêmicas e iniciação científica, pela utilização dos recursos, ferramentas e

plataformas de ensino bem como o grau de satisfação dos universitários com a nova metodologia de ensino.

A quase universalização do telefone móvel possibilitou trazer a sala de aula e os eventos científicos para casa, não só de discentes mas dos docentes também, num processo formativo sistemático, com recursos e mídias que permaneciam fora da rotina acadêmica nos cursos presenciais.

O apoio teórico se sustentou nas Diretrizes Curriculares de Tecnologia e Inovação (SEDUC-SP 2019) e MOORE; KEARSLEY (2013) que abordam a EAD nos sistemas de aprendizagem, com apontamentos de BAZZO (2015) que discute a Ciência, Tecnologia e Sociedade.

Metodologicamente foram oferecidas, aos alunos, experiências de aulas síncronas e com a mediação do professor, além das assíncronas, com a visualização da aula depositada nos arquivos do Teams em outro horário para facilitar nas dificuldades do distanciamento no aprendizado, o que passou a ser o aspecto primordial, além da distribuição de material impresso aos alunos que não possuem conexão ou dificuldades com a internet. Os docentes procuraram dinamizar os conteúdos e a interação com os estudantes, na linha das metodologias ativas.

De forma concisa e objetiva as alterações de adaptação ao novo contexto necessárias e emergenciais foram indicadas no PDI (Projeto de Desenvolvimento Institucional) e Projeto Pedagógico dos Cursos (PPC), especialmente nas habilitações para o magistério, de acordo com a legislação apresentada, com a finalidade de atender ao momento e às decisões tomadas pela atuação conjunta dos Núcleos Docentes Estruturante (NDEs) e Colegiados de Curso, afetando diretamente o eixo do ensino e processos formativos na instituição.

2. Situação de Excepcionalidade Causada pela Covid-19 implica alterações no Projeto Pedagógico dos Cursos com exigência metodológica sustentada no aporte tecnológico

> *Um dos grandes desafios da atualidade é não deixar de acompanhar o intenso progresso científico resultante da aceleração das transformações tecnológicas. Observa-se uma transformação permanente de processos e produtos, bem como um aumento da concorrência internacional por mercados, fato que determina a necessidade da intensificação de esforços em pesquisa, desenvolvimento e inovação. Compreendendo a extrema importância destas atividades, o UNIJALES estimula a pesquisa. [...]Procura, por meio de incentivos, o crescimento do número de professores envolvidos nestas atividades e o desenvolvimento, nos alunos, de habilidades e conhecimentos próprios da atividade científica.* PDI (UNIJALES 2017-2021)

|De acordo com a Portaria nº 343 alterada posteriormente pela Portaria nº 345 do Ministério da Educação (MEC) e por decisão tomada em reunião conjunta do Núcleo Docente Estruturante e Colegiado de Curso, a partir do dia 17 de março de 2020, as aulas presenciais do

UNIJALES foram substituídas pelas aulas com a utilização dos recursos digitais até o dia 11 de abril.

Em reunião com o NDE e Colegiado de Cursos, o Setor de Tecnologia da instituição, optou inicialmente pelo uso da Plataforma Moodle como Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) devido à recomendação de distanciamento social posto que a plataforma Moodle consiste num Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que possibilita aos professores disponibilizarem materiais didáticos diversos como livros digitais, textos, aulas gravadas, questionários, textos complementares, links para pesquisa, tutoriais para estudantes, o plano de ensino da disciplina, avaliações e o resultado das avaliações dos alunos. Além disso, o AVA possui diversas ferramentas de comunicação, como fóruns, chats, mensagens individuais e mural de recados. (MOORE E KEARSLEY, 2013)

Esta opção foi a mais apropriada para o momento emergencial, considerando que os professores da instituição já haviam recebido capacitações sobre sua utilização, possuindo, portando, familiaridade com o uso desta ferramenta em várias situações de aprendizagem, há algum tempo. Além disso, esta plataforma disponibiliza diversos recursos que auxiliam o docente a trabalhar conteúdos teóricos de maneira integradora, com metodologias ativas, podendo manter a qualidade do ensino remoto similar ao ensino presencial, de acordo com o PDI:

> (...) o processo ensino-aprendizagem está orientado ao aprendizado e não mais ao ensino, procurando um predomínio daquelas aulas onde o aluno tenha um melhor desempenho, exigindo dele estudo independente; construção de respostas por meio de um conjunto de operações mentais; intercâmbio de opiniões; cultura do debate profissional; leitura e utilização das fontes de informação e ordenamento e apresentação de ideias à procura de soluções para os problemas de prática profissional e social. Enfim, procura-se favorecer o desenvolvimento das habilidades e potencialidades profissionais e individuais de cada aluno".

De acordo com a reestruturação do calendário, um período de férias ocorreu dos dias 13 a 30 de abril, por recomendações estaduais e federais, de antecipação. Ao retornar, a Portaria que estava em vigor era a nº 395 de 15 de abril de 2020 que prorrogava o distanciamento social por mais trinta dias. Nesse novo período, o UNIJALES considerando uma avaliação do primeiro momento das aulas remotas, optou por utilizar também, como apoio ao novo formato de aulas, outra ferramenta, a Microsoft Teams.

Os professores foram orientados a criar salas de aula no Teams, devendo ser ministradas por videochamadas, ocorrendo nos mesmos horários das aulas presenciais. Além disso, ficou decidido que elas deveriam ficar gravadas para que o aluno pudesse revê-las sempre que necessário.

Ferramentas institucionais como os recursos da Microsoft e o Moodle possibilitaram o acesso de alunos e professores, que já possuíam e-mails institucionais de entrada. Além disso, todos os materiais gravados nos servidores do UNIJALES documentam a formalidade que os protocolos de ensino, em uma IES, necessitam possuir. Professores e alunos puderam, além disso, acessar qualquer conteúdo depositado em suas salas de aula virtuais. O GP Mediação e Linguagem, seguindo os fundamentos apresentados nas Diretrizes Curriculares de Tecnologia e Inovação (SEDUC-SP 2019, p. 2- material em diagramação), adotou esses preceitos e estimulou o uso educativo dos dispositivos:

> Pesquisas como a TIC *kids online*[4] Brasil apontam que crianças e jovens usam as tecnologias com frequência, utilizando diferentes dispositivos para acesso à *internet*. Diferentes usos já estão incorporados na vida de muitos estudantes, dessa forma é necessário incluir diferentes dispositivos para viabilizar práticas pedagógicas com aplicativos, *software*s, buscadores, redes sociais, com a finalidade educacional, para além do uso social.

Outros recursos da Microsoft também foram utilizados para complementar as aulas, como o Stream, (recurso que grava vídeos, os edita e disponibiliza para várias pessoas) e o Forms que possibilita trabalhar com questionários, além da Plataforma Moodle e Microsoft Teams. O professor poderia fazer uso do WhatsApp, e-mail, enfim, de todos os recursos digitais e tecnológicos que pudessem propiciar ao aluno sua aprendizagem efetiva, sem prejuízos, neste momento de pandemia, evitando a suspensão das aulas presenciais. O importante era atender ao que está descrito no PDI da instituição (UNIJALES 2017-2021).

Estratégias dinâmicas como gravação de videoaulas para serem disponibilizadas com textos complementares; indicação de pesquisas na internet ou fora dela e apresentação de áudios e mapas conceituais foram ativados para fixação dos conteúdos e conceitos bem como para sistematização dos tópicos curriculares mais importantes, em formatos alternativos, como um portfólio ou um pequeno vídeo, por exemplo; apresentação de um problema real ou simulado, a partir de um contexto para provocar os alunos a buscar soluções, além de jogos para colocar em prática o conteúdo de maneira interativa e aplicada; discussões com as participações em fóruns e chats foram pontos metodológicos priorizados para superar os obstáculos do contexto da Pandemia.

A análise da eficiência e satisfação com a nova metodologia de ensino foi obtida por questionários com diferentes formas de avaliação, aplicados pelo Forms e Moodole e após a

[4] TIC *kids online* Brasil - https://cetic.br/pesquisa/kids-online/publicacoes/ acesso em 01/08/2020.

formulação dos registros e elaboração de gráficos foi possível à instituição verificar se a aprendizagem vem sendo consolidada, ampliando os conhecimentos dos alunos e fortalecendo suas bases teóricas e práticas sobre o objeto de conhecimento estudado, visando proporcionar um ensino voltado para o desenvolvimento de competências e habilidades e para formar o aluno autônomo, crítico, que continuou sendo a tônica do trabalho oferecido, também nas aulas remotas bem como o papel mediador do professor, que foi intensificado nesta modalidade de dinâmica virtual.

O levantamento de dados e gráficos se encontra disponível no site da instituição e o resumo dos resultados nos anexos deste artigo.

.

2.1 - A produção de ODAS (Objetos Digitais de Aprendizagem) estimulada pelo Grupo de Pesquisa Mediação e Linguagem

O Grupo de Pesquisa " Mediação e Linguagem", registrado no CNPq iniciou a partir de 2018 o projeto de transformação da linguagem verbal escrita, em ODAS (Objetos Digitais de Aprendizagem) como Podcasts e vídeos. A experiência registrada nos anos anteriores teve continuidade em 2019 e agora em 2020, e será brevemente relatada a título de exemplificação de iniciativas que vem sendo pesquisadas no UNIJALES como experiência metodológica. Em 2020 os cursos de Letras e Pedagogia, mediados pelos membros do GP levaram a efeito a transformação de poemas de autores consagrados da Literatura Brasileira e contos e fábulas tradicionais.

O uso educativo dos celulares nas aulas e agora em situação remota, gravados pelos graduandos de Letras, em comemoração ao Centenário de nascimento de João Cabral de Melo Neto em 2020 e também pelos universitários do 2º ano do curso de Pedagogia do Centro Universitário de Jales durante a Pandemia do COVID-19, em decorrência do distanciamento social decretado pelos órgãos da Saúde no Brasil, levado a efeito no estado de São Paulo também no ensino superior, com reflexos e incidência no processo formativo desses estudantes se consolidaram em situações metodológicas de mediação *on line.*

Foi imperativo ministrar aulas remotas utilizando plataformas e ferramentas interativas como o Microsoft Teams e Sistema Moodle_ a partir da Portaria MS nº 188, de 3 de fevereiro de 2020, Lei federal nº 13.979, de 6 de fevereiro de 2020, Decreto n° 64.862/2020, do Estado de São Paulo, Art. 4°, inciso I, que *decretou quarentena no Estado de São Paulo*, obedecendo ao Decreto Nº 64.862, de 13 de março de 2020, que *recomendou a suspensão de aulas na educação básica e superior_* e substituir as aulas presenciais por aulas em meios digitais

enquanto perdura a situação de Pandemia, cf Portaria n° 343 do Ministério da Educação e Cultura -MEC, de 17/03/2020 e Portaria MEC 473, de 12 de Maio de 2020 *prorrogando o prazo previsto* na Portaria nº 343/2020 *para as aulas nesta modalidade.*

Transformações e inovações jamais previstas em período tão curto de tempo para que os estudantes não fossem prejudicados e viessem a perder ou ter que adiar o ano letivo se tornaram "obrigatórias". O avanço metodológico de cinco anos em cinco meses exigiu a superação de limitações espaço-temporais que somente a tecnologia permitiu realizar, articulando ética e estética.

Nas aulas de Literatura Brasileira do curso de graduação em Letras a criação de vídeos e podcasts teve sequência estimulada pelo estudo dos clássicos da Literatura nacional, após estudos e discussões. Em 2020, ao homenagear o poeta João Cabral de Melo Neto no centenário de seu nascimento, os graduandos produziram podcasts em que experienciaram a coautoria ao gravar áudios de declamação e selecionar imagens que interpretam a semântica dos poemas.

Nestas Situações Didáticas protagonizaram a produção desses vídeos e podcasts em execução de metodologias ativas. Após a criação, redigiram análises dos aspectos históricos e filosóficos, psicanalíticos e ideológicos da produção cabralina para contextualizar a estética pós-moderna, publicando na Plataforma Moodle suas interpretações. O apoio teórico levou-nos às *Diretrizes Curriculares de Tecnologia e Inovação* (SEDUC-SP 2019) na transposição da linguagem verbal para a audioverbivisual.

A centralidade da linguagem e o foco no estudo dos gêneros textuais como princípio estruturante da aprendizagem das crianças em fase de alfabetização e letramento estimulou que na disciplina de Fundamentos Teórico-metodológicos de Língua Portuguesa, as fábulas tradicionais e contos fossem transformados em Podcasts. O estudo formal, estrutural e discursivo dos gêneros, concentrando no gênero narrativo as reflexões sobre a formação leitora e as competências e habilidades que a criança precisa adquirir e assimilar para construir bases sólidas e estruturas organizacionais de operação sobre a linguagem, determinou que a progressão do tempo e ações bem como as características das personagens dos contos e fábulas fossem registrados em imagens sequenciadas selecionadas pelos graduandos, a partir de suas escolhas e gravação da narrativa em sua própria voz.

Foi na esteira dessas reflexões teóricas que surgiu a necessidade da aplicação prática de transformação da linguagem verbal em linguagem áudio-verbi-visual em movimento, por meio da metodologia de criação de Podcasts enquanto mediação e criação de ODAs (Objetos Digitais de Aprendizagem)

A aplicação desta Metodologia Ativa teve seus resultados divulgados e os Podcasts selecionados tiveram apresentação e apreciação de graduandos de diversos cursos na Semana Acadêmica *on-line* bem como iinscrição e apresentação de artigo em Congresso que discute o ensino e processos formativos.

2.2 Dimensão da Pesquisa e Extensão

> *"A sociedade vive, mais do que nunca, sob os auspícios e domínios da ciência e da tecnologia, e isso ocorre de modo tão intenso e marcante que é comum muitos confiarem nelas como se confia numa divindade. Este comportamento ficou de tal forma arraigado na vida contemporânea que fomos levados a pensar desta maneira(...)"*
> Walter Antonio Bazzo

Ressalta-se que toda a estrutura digital estabelecida na Instituição em tempos de pandemia, vem possibilitando também a realização dos eventos da área de Pesquisa e Extensão como o Programa de Iniciação Científica (PIC/UNIJALES), o III Fórum Científico da UNIJALES. As Semanas Acadêmicas de todos os cursos de graduação e bacharelado e o 1º Seminário Online de Iniciação Científica ocorreram om sucesso na modalidade à distancia neste período, por meio do Microsoft Teams. Temáticas como Sociedade, Ciência e Tecnologia também foram contempladas no novo normal das atividades acadêmicas.

O III Fórum Científico UNIJALES, que estava programado para ocorrer no dia 24 de abril de 2020 na modalidade presencial, teve desenvolvimento por meio de ferramentas digitais. Os participantes foram convidados a encaminhar suas contribuições por meio de texto digital para publicação nos Anais do III Fórum, já concluídos, publicados e disponíveis no site da instituição. Todo o processo ocorreu por meio de ferramentas eletrônicas e virtuais disponibilizadas no site e via e-mail institucional para recebimento dos resumos acadêmicos.

Na IES, as tradicionais Semanas Acadêmicas, que até no ano passado eram realizadas presencialmente, com alunos, professores, coordenadores e palestrantes, foram substituídas pela modalidade remota por meio de reuniões também na Plataforma Teams, da Microsoft. Alguns cursos como o de Letras e de Pedagogia, além das palestras, inovaram possibilitando a apresentação de diversas atividades pedagógicas desenvolvidas pelos graduandos em interação entre cursos.

O 1º Seminário On line de Iniciação Científica ocorreu também em meio virtualpela Plataforma Microsoft Teams, dando oportunidade aos jovens pesquisadores, orientados por seus professores, de apresentaram suas pesquisas em andamento.

Assim o Centro Universitário cumpre seu Planejamento Acadê ico sem se abater pelos obstáculos do distanciamento social imposto.

2.3 Avaliação do processo ensino aprendizagem

Considerando a adoção das aulas remotas para o período da pandemia, as práticas de avaliação também foram repensadas, pois pediam tratamento e considerações distintas da educação presencial. A partir dessas considerações, o NDE e Colegiado de Curso, optaram por propor para o momento, uma avaliação com o propósito de possibilitar ao discente integrar conteúdos, cultivar a dúvida, estimular sua capacidade crítica e argumentativa, desenvolver o espírito de investigação e ampliar sua autonomia de produção acadêmica em meio eletrônico, digital e virtual.

Para tanto, as avaliações têm sido contínuas fornecendo *feedbacks* imediatos e pontuais sobre o desempenho dos alunos, especialmente na Plataforma Moodle, onde as provas são preferencialmente realizadas.

Cumpre destacar que o processo avaliativo ocorre, em todos os momentos de participação do discente, desde sua frequência de acesso às atividades enviadas, questionamentos realizados e posições tomadas nas discussões, nos seminários, estudos de caso, análises e estudo de situação-problema, relatórios e provas e produção acadêmica geral. Nesta linha de avaliação, o professor classifica menos e orienta mais, media a aprendizagem.

Os professores passaram a trabalhar a flexibilização do tempo de ensino mantendo um período a mais para que os alunos realizem as atividades que instiguem a pesquisa, a leitura, a interpretação e o raciocínio, pensando na avaliação como uma forma de diagnóstico, para, com base em seu desempenho, realizar ajustes, tais como: O que o aluno precisa aprender neste momento?; Como complementar o que ele já assimilou?; Como evitar a evasão?; Como manter seu interesse e avanço intelectual entre outros?

É essencial e importante verificar, por meio das produções e realizações materiais concretas, se os alunos assimilaram os conteúdos das aulas de maneira satisfatória, não focando apenas na quantidade de erros e acertos. A partir destas informações, pela mediação, é necessário identificar os pontos que não ficaram claros para preencher estas lacunas, verificar se as dúvidas dos alunos são comuns, fato que indica a necessidade de mudança na maneira de mediar a aprendizagem.

O importante neste contexto excepcional de pandemia é avaliar os conteúdos curriculares efetivamente oferecidos aos alunos durante este período, trabalhando no sentido de evitar o aumento da reprovação e da evasão.

Por este motivo, foi aplicada uma Pesquisa pelo Forms para que os alunos apresentassem sua opinião e sugestões a respeito das aulas remotas e nova metodologia de ensino, cujos resultados passam a ser divulgados.

3. Resultados e Conclusão

Após pesquisa de satisfação aplicada aos graduandos, os resultados apontam que o nível de satisfação apresentado pelos alunos com o trabalho desenvolvido pelos docentes neste momento de pandemia, desde o dia 17 de Março, ganhou importância significativa no replanejamento das aulas remotas para o segundo semestre, bem como na apresentação de propostas para as políticas internas da IES.

Para chegar a este resultado, foi elaborado um questionário pela direção e CPA (Comissão Própria de Avaliação), para que os alunos respondessem e pudessem opinar sobre vários aspectos ligados a este momento de excepcionalidade e mudanças significativas na metodologia de ensino, para o processo de aprendizagem. As demais atividades acadêmicas como o Fórum Científico, as Semanas Acadêmicas e o Seminário de Iniciação Científica terão suas avaliações próprias e não constaram deste material de pesquisa.

Os resultados relativos à nova metodologia de ensino nas aulas remotas indicaram potencialidades e fragilidades, mas demonstraram que a aprendizagem ocorreu não só em termos de conteúdo, mas também na utilização das novas tecnologias, como se pôde ver pelos gráficos e análises. Questionados sobre a aprendizagem neste período de aulas remotas, em termos de conteúdo, 69,1% dos alunos consideraram a aprendizagem satisfatória e 6,3% plenamente satisfatória, fato que comprova a eficiência do trabalho desenvolvido pelos docentes e o comprometimento e disciplina dos alunos.

Quanto à aprendizagem em termos de utilização de ferramentas digitais, 76,1% consideraram a aprendizagem satisfatória e 6,5% plenamente satisfatória, demonstrando que as orientações e o respaldo prestado pelo setor de tecnologia da instituição e professores, quanto ao uso das ferramentas, foi muito eficaz.

Para a maioria dos discentes que se posicionou nas questões abertas disponíveis no questionário, as aulas remotas não são ideais, mas foi a única solução para não deixá-los sem

aula. Afirmaram, também, que sentiram muita falta das explicações dos professores, dos debates e trabalhos em grupo nas aulas presenciais.

Um fator que favoreceu muito a aprendizagem por via remota, foi o fato de 99,1% dos alunos terem acesso à internet em suas casas e a maioria com boa conectividade. Outros também foram essenciais, como é o caso da familiaridade com as novas tecnologias que cerca de 70% dos alunos destacaram ter, antes do início das aulas remotas.

Quando questionados se consideraram que as medidas tomadas pela instituição neste período de pandemia foram corretas, 93% dos alunos afirmaram que sim, fato que demonstra a preocupação, da grande maioria, não só com a aprendizagem, mas também com a saúde e preservação da vida.

Alguns dados obtidos nesta coleta de dados são relevantes para a tomada de decisões por parte dos Colegiados dos Cursos, além de proporcionar um espaço significativo para reflexões não só sobre o papel da tecnologia no processo ensino aprendizagem mas especialmente sobre o processo de mediação realizado.

Ficou evidente que os processos formativos só tiveram continuidade e garantia devido à mediação no formato *on line.* Aulas e desenvolvimento dos Planos de Ensino, Semanas Acadêmicas, Seminário de Iniciação Científica, publicações acadêmicas e científicas só tiveram realização e eficiência devido à mediação no formato *on line* realizado em 2020 até o momento. Há provas materiais e recursos educativos que comprovam o resultado da metodologia ativa utilizada, a experiência de protagonismo e autoria, o avanço na autonomia quanto à utilização dos recursos digitais contemporâneos síncronos e assíncronos para o desenvolvimento acadêmico, disponíveis nas plataformas e site da instituição.

Quanto ao questionamento sobre, se quando do retorno das aulas presenciais, as disciplinas devem continuar utilizando as ferramentas digitais de ensino a distância: 30, 2% disseram que não, 26% que sim e 43,9% que apenas em algumas disciplinas. Outro dado significativo, foi se eles fariam algum Curso de Graduação e de Pós-Graduação na modalidade EAD, ou seja, à distância: 59,6% dos alunos afirmaram que não fariam o Curso de Graduação e 56,1% que não fariam o de Pós-Graduação.

Estes percentuais nos levam a concluir que o formato on-line veio para ficar, em especial o ensino hibrido, onde o aluno tem aulas presenciais e on-line, combinando as vantagens de ambos. Ficou evidente, entretanto, que um percentual significativo de alunos ainda prefere as aulas presenciais, considerando a presença física do professor, essencial para a aprendizagem.

Sendo assim, temos muito sobre o que refletir aos 50 anos da instituição e Pós-Pandemia posto que para decidir sobre como caminhar rumo ao futuro, cada uma dessas modalidades têm suas próprias especificidades, sendo voltadas para públicos com características distintas. Vem, portanto, muita transformação e trabalho por aí, principalmente para nós que amamos e acreditamos na educação como alternativa de desenvolvimento de um país. E o mais importante: que a revolução tecnológica veio para ficar e que a Unijales respondeu a contento durante a crise sanitária, econômica e social pela qual passamos em 2020, mais uma vez se superando e se firmando como instituição acadêmica de valor inquestionável para o avanço na região.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARNONI, Maria Eliza Brefere. **Metodologia da mediação dialética e a operacionalização do método dialético: fundamentos da dialética e da ontologia do ser social como base para discussão da questão metodológica na educação escolar.** 31ª Reunião Anual da ANPEd. Caxambu, MG, 2008.

_____. **A Importância da pesquisa acadêmica e da produção científica para a profissionalidade da docência, na perspectiva da mediação dialética.** I Fórum Científico. Unijales, Jales, SP, Maio 2018.

BARTHES, R. **Aula.** Tradução Leyla Perrone Moisés. São Paulo: Cultrix, 1978.

BAZZO. W.A. **Ciência, Tecnologia e Sociedade e o contexto da Educação Tecnológica**. In: Organización de Estados Iberoamericanos. Para la Educación, la Ciencia Y La Cultura (2015). Disponível em https://www.oei.es/historico/salactsi/bazzo03.htm. Acessado em 29 de Julho de 2020.

BRASIL. Ministério da Educação. **Portaria 343, de 17 de março de 2020.** Dispõe sobre a substituição das aulas presenciais por aulas em meios digitais enquanto durar a situação de pandemia do novo coronavírus - COVID-19. Disponível em: http://www.in.gov.br/en/web/dou/-/portaria-n-343-de-17-de-marco-de-2020-248564376. Acessado em 27 de Julho de 2020.

_____.Conselho Nacional de Educação. **Resolução nº 1, de 11 de março de 2016**. Estabelece Diretrizes e Normas Nacionais para a Oferta de Programas e Cursos de Educação Superior na Modalidade a Distância. Diário Oficial da União, Brasília, 14 mar. 2016. Disponível em: <http://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/21393466/do1-2016-03-14-resolucao-n-1-de-11-de-marco-de-2016-21393306> Acesso em: 25 jul.2020.

CAMPOS, A. J.M. de. **Abordagem Intersemiótica da Literatura na Educação Básica.** 2006. 243f. Tese. (Doutorado em Letras) – UNESP/ Ibilce, SJRP, S.P., 2006.

_____. **A Literatura no ensino médio: uma proposta de leitura fenômeno-semiótica.** 2000. 145 f. Dissertação (Mestrado em Letras) – UNESP/ Ibilce, SJRP, S.P., 2000.

FÁBULAS DE ESOPO/ Esopo; tradução de Antônio Carlos Vianna. - Porto Alegre: L&PM, 2010.

LA FONTAINE, Jean de. **Fábulas**. 5. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2002. Tradução de Ferreira Gullar.

MARTÍN-BARBERO, Jesús. **Dos Meios às Mediações:** Comunicação, Cultura e Hegemonia. Trad. Ronald Polito e Sérgio Alcides.7 ed.,1 reimp. RJ: Ed UFRJ, 2015.

MOORE, M; KEARSLEY, G. **Educação a distância**: sistemas de aprendizagem on-line. 3ª ed. São Paulo: Cengage Learning, 2013.

Site: https://www.microsoft.com/pt-br/microsoft-365/microsoft-teams/free

SARESP (Sistema de Avaliação do Rendimento Escolar de São Paulo). **Base de dados.** Disponível em <http://www.educacao.sp.gov.br/saresp.edunet. Acesso em 27/07/2020.

SÃO PAULO. Secretaria da Educação. **Currículo de Linguagens.** São Paulo, 2008.

_____**Diretrizes Curriculares de Tecnologia e Inovação**. SEDUC-SP, 2019.

UNIJALES. Centro Universitário de Jales. **Anais do III Fórum Científico: Percursos Da Produção Científica Unijales: 50 Anos Inovando e Transformando Vidas.** https://www.unijales.edu.br/files/linkedfile/97/Anais%20_%20III%20F%C3%B3rum%20Cient%C3%ADfico%202020%20_1_.pdf**.** Acesso em 24 de Agosto de 2020. Disponível em https://www.unijales.edu.br/cursos/pesquisa.

UNIJALES. Centro Universitário de Jales. **Ato da Reitoria, nº 12/2020**. Designa Comitê de Enfrentamento a Covid. Disponível em: <https://www.unijales.edu.br/files/linkedfile/98/ATO%2012_DESIGNA%20COMIT%C3%8A%20COVID_19.pdf> Acesso em 25 jul 2020.

_____. Centro Universitário de Jales. **Orientações e Adendo para alteração dos Projetos Político-Pedagógicos dos Cursos em razão da Pandemia do COVID-19. Jales, SP, 2020.**

_____. Centro Universitário de Jales. **Plano de Contingência de combate à Covid**. Jales-SP, 2020.

_____. Centro Universitário de Jales. **Plano de Desenvolvimento Institucional 2017-2021. Alterações.** Jales-SP, **2020.**

ZILBERMAN, Regina. **A literatura infantil na escola.** São Paulo: Global, 2003.

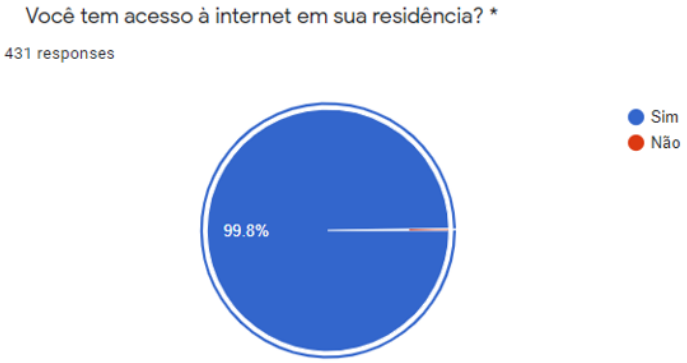
ANEXOS

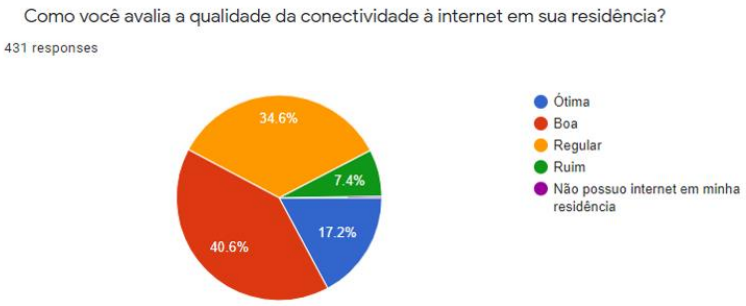
FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DE ATIVIDADE REMOTAS NO UNIJALES DEVIDO À PANDEMIA DE COVID-19

O nível de satisfação apresentado pelos alunos com o trabalho desenvolvido pelos docentes neste momento de pandemia, tem importância significativa no replanejamento para o segundo semestre, bem como na apresentação de propostas para as políticas internas da IES.

Pelo nível de satisfação apresentado pelos discentes do UNIJALES, podemos evidenciar se há entusiasmo e comprometimento, sinalizando para a tomada de decisões direcionadas para a melhoria da qualidade das aulas remotas.

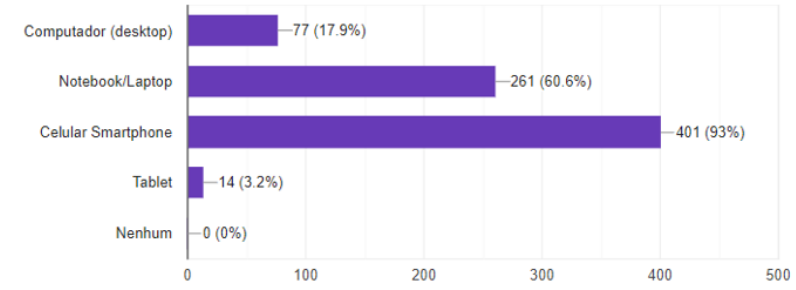
Neste sentido, segue para conhecimento do material e dados o formulário elaborado pela direção e Comissão Própria de Avaliação (CPA) para que os alunos respondessem. **435 participantes** responderam à pesquisa. A partir destes resultados algumas medidas já foram tomadas para o início do segundo semestre de 2020. O relatório dos dados coletados, na forma de gráficos, está destacado a seguir:





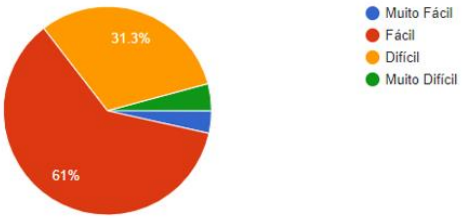
Quais aparelhos você possui para acessar a internet em sua residência? (pode marcar mais de uma alternativa)

431 responses



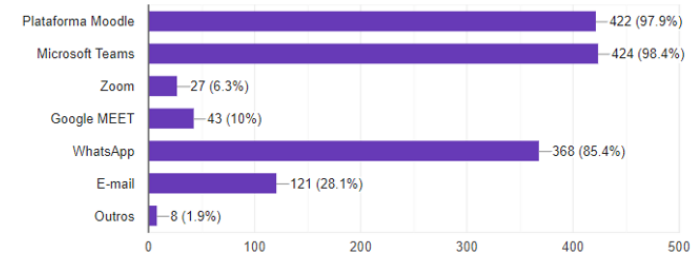
Operar um sistema de aprendizado baseado nas novas tecnologias de informação, antes do início das aulas remotas em função da Pandemia provocada pelo COVID-19, era para você:

431 responses



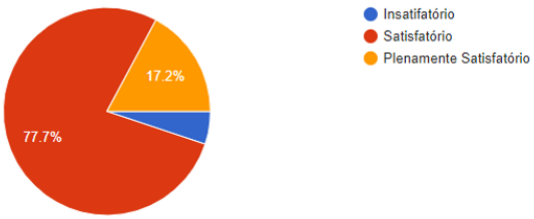
Quais meios e tecnologias de informação foram mais utilizados por seus professores neste período das aulas remotas? (indique até 4 opções)

431 responses



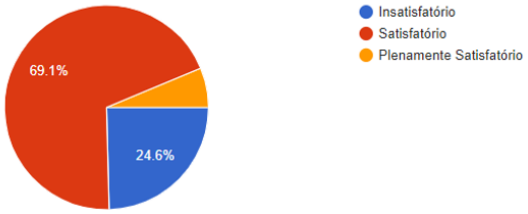
. As ORIENTAÇÕES que você recebeu do setor de tecnologia da Instituição e dos seus professores para utilizar os meios de tecnologias de informação utilizadas pelos docentes neste período foram:

431 responses



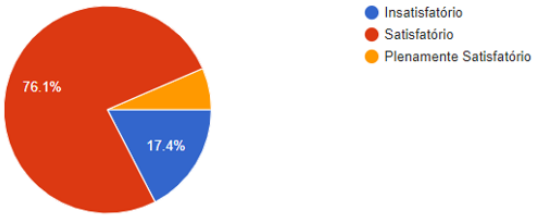
Sua APRENDIZAGEM durante este período de aulas remotas, em termos de CONTEÚDO, foi:

431 responses



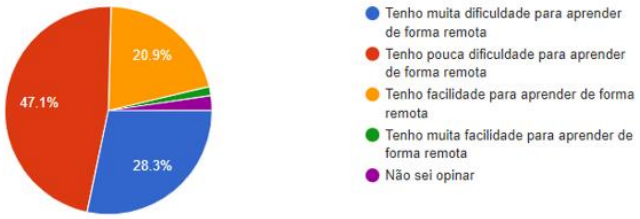
Sua APRENDIZAGEM durante este período de aulas remotas, em termos de UTILIZAÇÃO DE FERRAMENTAS DIGITAIS, foi:

431 responses



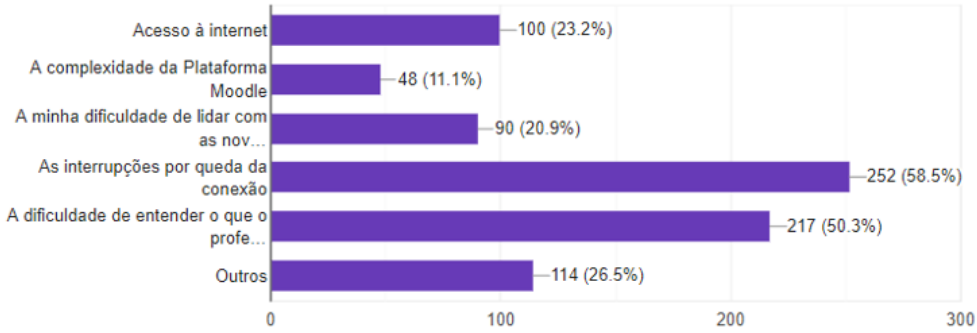
. Como você avalia a sua autonomia para o aprendizado de forma remota, realizando estudos em casa?

431 responses



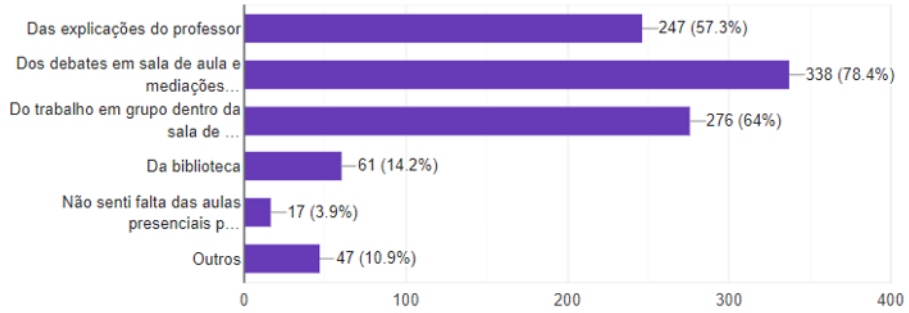
Quais as principais dificuldades você enfrentou durante este período de aulas remotas? (Indique até 3 opções):

431 responses



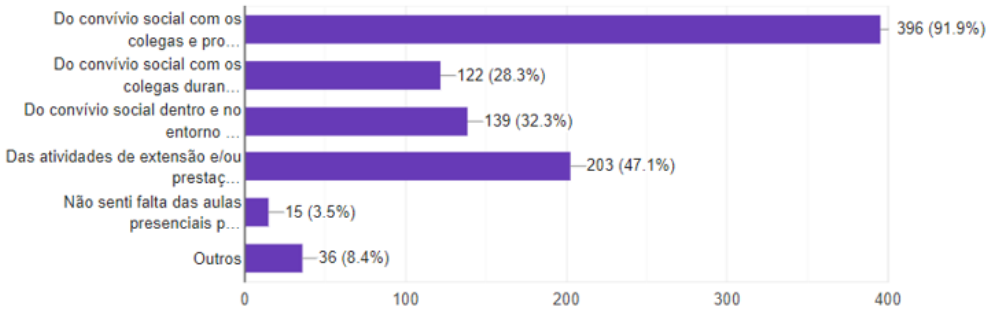
Para minha aprendizagem, entendimento de conteúdo, produção de conhecimento, durante este período de aulas remotas, o que mais senti falta, foi: (indique até 3 opções)

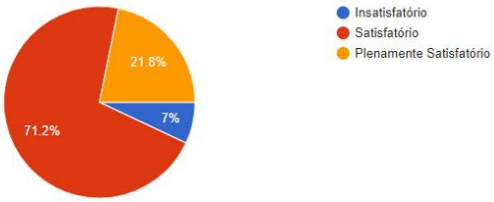
431 responses



. Para meu crescimento como pessoa, durante este período de aulas remotas o que mais senti falta, foi: (indique até 3 opções)

431 responses



. Você considera as medidas tomadas pela Instituição neste período da Pandemia causada pelo COVID-19:

431 responses